ACTA N°

FECHA: 15 de agosto del 2025 Bogotá, D.C

HORA: 7:00 am -11:00 pm

LUGAR: Jardín Infantil Cofinanciado Emanuel.

TEMA: Jornada pedagógica del mes de agosto **"Miradas que planean: Observar, escuchar y reflexionar en la educación inicial"**

ASISTENTES: Responsables del servicio, Profesionales en atención a la primera infancia y auxiliares en atención a la primera infancia.

ORDEN DEL DÍA:

- Bienvenida por parte de las moderadoras de la jornada
- Socialización por parte del equipo transversal- nutricionistas
- Recolección de las evidencias

DESARROLLO:

Siendo las 7:30 de la mañana se da inicio a la jornada pedagógica correspondiente al mes de agosto con las profesionales del jardín cofinanciado de integración social Emanuel y la responsable del servicio María Del Pilar Suarez Palacios y las auxiliares en la atención a la primera infancia, en las instalaciones del jardín infantil Emanuel, correspondiente al mes de agosto, llamada **"Miradas que planean: Observar, escuchar y reflexionar en la educación inicial"** Dando cumplimiento a la agenda establecida para la Jornada Pedagógica Agosto 2025, fortaleciendo los procesos de planeación pedagógica y educativa mediante el análisis, la reflexión y la construcción colectiva, visibilizando la participación activa de las profesionales en atención a la primera infancia. Se buscó **propiciar espacios de reflexión, análisis y construcción colectiva**, reconociendo la importancia de observar, escuchar y proyectar acciones que respondan a las características, necesidades e intereses de niñas, niños y familias, desde un enfoque inclusivo, diferencial y participativo.

La jornada inició, resaltando la importancia de la planeación como herramienta que orienta las experiencias pedagógicas y educativas. Se motivó a las profesionales a asumir un rol activo durante las actividades, recordando que cada intervención, análisis y aporte contribuye al fortalecimiento al desarrollo de la jornada. Seguimos con la agenda:

Conectar: ***Haciendo Zoom y Re-Zoom***

Se presentó el recurso audiovisual *Zoom* de Istvan Banyai, generando un momento inicial de observación atenta y sin interrupciones. Posteriormente, las participantes respondieron las preguntas orientadoras: ¿Qué ven? ¿Qué observan? ¿Cómo este libro invita a pensar el punto de partida en la planeación pedagógica y educativa? ¿Cómo se relaciona la secuencia de imágenes con el proceso de conocer a niñas, niños y familias?

Donde intervienen las profesionales

- Nubia: tendríamos que ver, tendríamos que tener una vista de águila. Entonces eso nos está invitando a muchas cosas. Hacer más observadores, O sea, más detallistas en las cosas mínimas o a veces las que uno cree sin importancia.
- Lily Nosotros a veces cuando vemos a un niño, y ayer lo pude ver, que mientras estaba con una persona decía, es que a mí me parece que ese niño tiene algo, y para ella todos los niños parecieran que estaban enfermos. Entonces, así pasa. Desde la primera impresión suelen decir alguna situación, pero no ven a fondo qué es lo que pasa con ese niño, qué pasa con su familia, de qué cultura viene.

La participación fue activa, se registraron intervenciones que evidenciaron capacidad analítica y reflexión profunda sobre la importancia de ampliar la mirada, identificar puntos de partida y reconocer que la planeación debe adaptarse al contexto real del grupo. En asamblea se concluyó que la observación inicial permite anticipar necesidades, seleccionar estrategias y prever recursos que favorezcan el desarrollo integral. En el momento de:

Explorar y descubrir: ***Haciendo Zoom en nuestra práctica***

Se dispuso un tendedero con registros fotográficos de experiencias reales en los diferentes espacios y enfoques del servicio: sala materna, inclusión, educación propia, prácticas de cuidado, encuentros con familias-Las participantes, organizadas en **cinco grupos de trabajo**, analizaron las imágenes a partir de las preguntas orientadoras sobre lo planeado, población objetivo, intencionalidad, corresponsables, pertinencia del ambiente y posibilidades de fortalecimiento.

Se presentan imágenes en fotografías en donde responden y narran lo que se pretende en las diferentes experiencias como:

- Yineth piuedo observar en esta fotografía de caminadores, como los niños y niñas están reconociendo donde también reconocían al otro. Y digamos que se puede iniciar ese proceso de respeto por ellos mismos, de respeto por el otro, el asombro a lo que están descubriendo, a lo que están explorando. Y digamos que quien está a través de esas fotos

es esa profe que quiere capturar cada uno de esos momentos, esos detalles pequeños que a uno le llamó la atención, por ejemplo. Digamos que puedo percibir que se planeó que el niño pueda descubrir que se asombre, cuando ellos ya se ven todos pintados, sucios porque hay niños que les molesta. Ya este proceso, después de haber hecho la actividad con pintura, porque se observa que está el papel que está ella sonriendo al verles a carita llena de esa pintura. En este espacio los niños están felices es adecuado, se planeó, aquí veo que caminadores. Donde se fortaleces sus habilidades motrices porque acá se han explorado con el cuerpo y acá ya están agarrando los pinceles. Y para que se, para enriquecer el desarrollo de cada uno de ellos. ¿Cómo es el ambiente en el que se movilizan? Digamos que acá se ve que es un ambiente tranquilo porque están todos como muy concentrados en lo que están haciendo. Entonces es un ambiente que está tranquilo, que no tiene muchas cosas para que ellos se concentren realmente en lo que en lo que se quiere o en el objetivo que tenía las profes.

- Nubia: esta por ejemplo es de sala materna, creo que la profe la tomó con la intención de tener un recuerdito para ellos estuvieran grandes, digo por mí misma, porque yo a veces hago eso cuando tengo así pequeñitos, para cuando llegue la hora del de la salida del grado. Tengo fotos de cuando llegaron al jardín y me gusta hacer eso. Eh, pienso que en ese momento como de la bienvenida, tal vez porque se ven muy tranquilitos ahí. Como recién llegados. Veo que es un es como una planeación, como exploración. Como ellos son todavía bebés, entonces es sensorial lo que puede tocar, lo que lo que los colores los atraen mucho. desarrollo integral en ellos. El que observe en diferentes colores, Pues bueno, para que ellos exploren. Conozcan otras cosas a eso y a tocar cosas de diferentes. Texturas. Y que también es el ambiente disfrutan. Este es un ambiente muy tranquilo, muy acorde a los bebés. Acogedor porque digamos, por ejemplo, pues ellos les gusta más. Es como los colores fosforescentes. Como tienen las colchonetas son verdes y las bombas ¿Y cómo se puede seguir fortaleciendo? Digamos como dándole más material Sensorial.

La plenaria permitió **unificar criterios clave** para la planeación, tales como: observar con profundidad, valorar trayectorias de vida, intencional ambientes, y mantener claridad sobre los propósitos.

Crear y transformar: Documentando el proceso de planeación

Se inicia respondiendo algunas preguntas donde las profesionales responden desde su quehacer diario como:

Ximena; ¿Que es la planeación pedagógica? Para mí la planeación es esa proyección. Y hasta antes para que esta experiencia pedagógica salga de acuerdo a lo que estoy pensando, pensando también en. Del aprendizaje de cada niño, yo pienso de manera grupal, sino también de manera

individual. Que cada 1, esa esa intencionalidad que tengo de transmitir, que se conociera. Y después de realizarla, en algunos momentos me doy cuenta de que quizá no. No fue lo que esperaba, pero de igual manera se sigue potencial.

Luisa: yo planeo en el caso de sala materna, pensando en que ellos te potencien todas sus habilidades y que crezcan con buena motricidad fina, buena motricidad, gruesa, no a otros como la profesora.

Paola las estrategias que utilizan los rincones, las aulas rotativas, las asambleas.

Sandra Moque: ¿qué aspectos se deben tener en cuenta en la planeación? Las necesidades de los niños, el tiempo para potenciar las que más adelante puedan hacer. Las habilidades y destrezas que tiene de acuerdo con su edad y a su desarrollo.

Luisa: ¿Y cómo se cómo se registra y para qué se registra? En el cuanto se realiza la planeación desde ¿Cómo se vivió? yo lo registro desde si les gustó las acciones que pudieron y para qué y para quién serías. Por decir ellos detestan salir a compartir con otras personas que no conozcan. En el caso de María José ella se escucha llorar porque no le gusta ver otras personas que normalmente ve y comparte todos los días.

Luego se presentó el reto de documentar el proceso de planeación en la cotidianidad del servicio, enfatizando que no basta con consignar datos técnicos, sino que es necesario narrar y visibilizar el paso a paso del pensamiento pedagógico y educativo. Además se expusieron formatos y estrategias de documentación: videos, relatos escritos, entrevistas, narraciones fotográficas y testimonios. Entre las participantes acordaron que la documentación debe:

- Usar lenguaje claro y respetuoso.
- Incluir voces diversas: niñas, niños, familias, equipo y comunidad.
- Incorporar una mirada crítica que permita mejoras continuas.

Se destacó que la documentación no es un fin en sí misma, sino una herramienta para retroalimentar y transformar las prácticas.

Reflexionar y proyectar: Síntesis y compromisos

Se retomaron los aprendizajes de la jornada y se pusieron sobre la mesa con los aspectos clave de la planeación pedagógica y educativa, consolidando un marco común de actuación para todo el equipo. Se socializó el enlace institucional para subir la documentación del proceso antes del 29 de agosto de 2025.

Las participantes identificaron elementos para:

- **Mantener:** articulación con la comunidad, reconocimiento de la diversidad, enfoque inclusivo, intencionalidades claras.
- **Transformar:** mayor precisión en el registro, seguimiento a la ejecución y evaluación de las experiencias.
- **Eliminar:** prácticas repetitivas sin pertinencia contextual o desconectadas de las necesidades reales de los grupos.

CIERRE

La jornada finalizó resaltando el alto nivel de participación, compromiso y capacidad de análisis de las profesionales en atención a la primera infancia, quienes demostraron disposición para transformar sus prácticas y proyectar acciones de calidad.
Se reiteró que la planeación, como acto reflexivo y colectivo, es fundamental para garantizar experiencias significativas, inclusivas y coherentes con las realidades de niñas, niños y familias.

Compromisos	Responsables	Fecha de Ejecución
1. Documentar el proceso de planeación en el formato y plazo establecidos, asegurando su calidad y pertinencia. 2. Implementar ajustes derivados de la reflexión de la jornada para garantizar que las experiencias pedagógicas respondan al contexto y características de cada grupo 3. Subir la documentación del proceso antes del 29 de agosto de 2025. siguiente link: https://forms.gle/a1AwpU2yY2k17c4B8	Profesionales y auxiliares en atención a la primera infancia	Durante la jornada Durante los siguientes días antes del 29 de agosto del 2025

Elaboró: Lilibeth Sobrino Ch.

ANEXOS


yo te lo cuento
ZOOM
ISTVAN BANYAI


ZOOM
Istvan Banyai
CREA TU PROPIA HISTORIA
BERMUDAS


15/08/2025 08:36




15/08/2025 08:33









¿Qué es la planeación pedagógica y educativa?

Es un acto ético ya que implica tomar decisiones intencionadas sobre las experiencias, interacciones, ambientes y desarrollos a potenciar en las niñas y los niños.

Es un proceso permanente, intencionado, creativo y sensible mediante el cual se organiza y proyecta de manera coherente las intencionalidades, experiencias y ambientes para consolidar propuestas pedagógicas y educativas pertinentes que potencian el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños.

Es el lugar donde confluyen las expectativas y saberes de diferentes actores para potenciar el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños.

¿De dónde partimos para planear?

Del proceso de **observación y escucha atenta** de aquello que las niñas, los niños y las familias dicen, hacen, piensan, preguntan, expresan y construyen a partir del encuentro cotidiano y las experiencias que se vivencian.

De la **reflexión** sobre lo observado y escuchado en una construcción permanente de sentido sobre lo que acontece desde las interacciones, ambientes y experiencias que se posibilitan para potenciar el desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños.

¿Para qué planeamos?

Hacer **consiente y reflexivo** los diferentes momentos de la cotidianidad del servicio para transformarlos en oportunidades de vinculación, desarrollo y aprendizaje de las niñas, niños y sus familias.

Organizar las observaciones, diálogos, reflexiones e ideas que surgen desde el quehacer profesional para concretarlas en acciones (propuestas pedagógicas y educativas) que permitan potenciar el desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños.

Visibilizar la incidencia y el alcance de las propuestas pedagógicas y educativas respecto a lo que se propone, lo que se vivencia y lo que se espera potenciar en clave del desarrollo y aprendizaje.

¿Qué planeamos ?

Se planean cada uno de los momentos cotidianos que las y los profesionales vivencian con las niñas, los niños y las familias de acuerdo con su rol y el servicio de educación inicial que acompañan

JARDINES INFANTILES (Diurnos y nocturnos), CASAS DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL Y JARDINES INFANTILES CON ENFOQUE APSO

- Profesionales de pedagogía Primera infancia
- Profesionales Psicosociales
- Profesionales en Salud y nutrición

CRECIENDO JUNTOS Familia y Ruralidad

- Profesionales en Desarrollo infantil
- Profesionales Psicosociales
- Profesionales en Salud y Nutrición


¿Qué elementos conforman la planeación pedagógica y educativa?
Los elementos estructurantes responden a las siguientes preguntas
Niñas y niños.
-Personas gestantes.
-Familias y personas cuidadoras.
¿Para quienes?
¿Cómo?
Lo que necesito para lograrlo
-Recursos.
-Tiempos
-Disposición del ambiente.
¿Qué?
-Refiere a la manera como se concretan en acciones las propuestas pedagógicas y educativas a partir de:
-Las estrategias pedagógicas.
-Metodologías.
-Las experiencias
-Las interacciones
¿Para qué?
-Responde a la pregunta por el ¿Qué se enseña?
-Hace referencia a la intencionalidad pedagógica o educativa en clave de los procesos de desarrollo, aprendizajes y/o capacidades.

Aspectos generales a tener en cuenta para la planeación pedagógica y educativa

- **Trabajo interdisciplinar:** Planear junto a profesionales de otras áreas amplía la mirada sobre lo que se observa y enriquece las propuestas pedagógicas.
- **Historias de vida como guía:** Las trayectorias de niñas, niños y familias son la hoja de ruta para construir planeaciones pertinentes y con sentido.
- **Observación aguda:** Observar con profundidad permite caracterizar a los participantes y comprender sus realidades desde una mirada interseccional, orientando acciones contextualizadas.
- **Escucha activa e inclusión:** Implica observar más allá de lo evidente y escuchar con atención. La planeación debe incorporar ajustes pedagógicos y educativos razonables que garanticen la participación de todas y todos.
- **Ambientes intencionados:** Su diseño debe responder a las intenciones pedagógicas y acoger a niñas y niños en cada momento (bienvenida, experiencia, despedida).
- **Reconocimiento de la diversidad:** Es fundamental partir del reconocimiento de las características, capacidades, intereses, contextos culturales y saberes previos de niñas, niños y sus familias, valorando sus trayectorias de vida, identidades y formas de expresión.
- **Intencionalidades claras:** Definir de manera consciente y reflexiva qué aspectos del desarrollo y aprendizaje de niñas y niños se desean potenciar, así como las capacidades familiares que se busca fortalecer, reconociendo y valorando las prácticas culturales presentes en sus contextos.
- **Articulación con la comunidad:** Las acciones deben proyectarse de manera integral con los equipos de trabajo y la comunidad, promoviendo una visión holística e integral de la educación inicial.
- **Registro y continuidad:** Registrar reflexiones, aprendizajes y propuestas permite dar continuidad a las acciones y transformar las prácticas cotidianas en los servicios y modalidades.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 2 Fecha: Memo I2023000896 – 13/01/2023 Página: 1 de 2

Fecha de diligenciamiento: 15/08/2025

Número Ficha: 2025 (Año) 09 (Localidad) 7 (Proyecto) 9 3 9 1 2 (Código Unidad Operativa) 0 9 3 9

SECCIÓN A. INFORMACIÓN SOBRE EL CURSO O CUALIFICACION:

1.Tema del taller y/o curso:	2. Subtema del taller y/o curso:	3. Nombre del taller y/o curso:	4. Código del taller y/o curso:	5. Número de Sesión:	6. Fecha de inicio:	7. Fecha de finalización:
Jornada Pedagogica	Miradas que Ponen				15/08/2025	15/08/2025

SECCIÓN B. INFORMACIÓN SOBRE EL INSTRUCTOR O RESPONSABLE:

1. Nombre del instructor / responsable:	2. Tipo de documento:	3. Número de documento de identidad:
Maria del Pilar Suarez Poblacion	Cédula de ciudadanía... 1 X Cédula de extranjería.. 2	52329326

SECCIÓN C. INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES: *Literales F y G aplica solo a personas mayores de 14 años*

A. TIPODOCUMENTO DE IDENTIDAD	E. SEXO NACIMIENTO	F. GENERO	G. ORIENTACIÓN SEXUAL	H. ESTADO CIVIL	I.GRUPO ETNICO	K.DISCPACIDAD	L. NIVEL EDUCATIVO ACTUAL	M. PARENTESCO CON LA NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE
1. Cédula de Ciudadanía 2. Cédula de extranjería 3. Tarjeta de identidad 6. Registro civil 13. Pasaporte 18. PEP 21. Permiso por protección temporal 19. Salvo conducto 8. sin identificación	1. Hombre 2. Mujer 3. Intersexual	1. Masculino 2. Femenino 3. Transgénero (Travestí, transexual, transformista) 4. No informa 5. No binario 98. No aplica	1. Heterosexual 3. Bisexual 4. No informa 5. Lesbiana 6. Gay 98. No aplica	1. Soltero-a 2. Casado-a 3. Unión libre 4. Separado-a/Divorciado-a 5. Viudo-a 6. Unión marital de hecho	1. Indígena 2. Rrom (Gitano) 3. Raizal del Archipiélago de San Andrés y Providencia 4. Palenquero de San Basilio 5. Negro-a, Mulato-a, afro colombiano-a, o afro descendiente 6. Ninguno de los anteriores	20.Física 31.Auditiva 32 Visual 39. Intelectual 10. Sordoceguera 36. Múltiple 40.psicosocial 38 Trastorno del espectro autista	23. Educación inicial (modalidad familiar) 14. Educación inicial (modalidad institucional) 6. Preescolar 7. Básica primaria 8. Básica Secundaria y media 18. Técnico 19. Tecnológico 21. Universitaria incompleta (sin título) 12. Universitaria completa (con título) 22. Postgrado incompleto (sin título) 15. Postgrado completo (con título) 25. Educación desde lo propio 1. Ninguno	3. Padre/Madre 4. Padrastro/Madrastra 6. Abuelo-a 7. Hermano-a 8. Tio-a 9. Primo-a 10. Sobrino-a 11. Otro pariente 12. Otro no pariente

Nº	A. DOCUMENTO DE IDENTIDAD Tipo	A. DOCUMENTO DE IDENTIDAD Número	B. APELLIDOS (Escriba: En el renglón 1, primer apellido; En el renglón 2, segundo apellido)	C. NOMBRES (Escriba: En el renglón 1, primer nombre; En el renglón 2, segundo nombre)	D. FECHA DE NACIMIENTO Día	Mes	Año	E. SEXO	F. GÉNERO	G. ORIENTACIÓN SEXUAL	H. ESTADO CIVIL	I. GRUPO ETNICO	J. VICTIMA DE CONFLICO ARMADO	K. ¿PERSONA CON DISCAPACIDAD?	K. TIPO	L. ESTUDIOS ALCANZADOS NIVEL (Años aprobados)	L. Actualmente estudia?	M. RELACIÓN CON SERVICIO FAMILIAR O CUIDADOR/A NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE	M. PARENTESCO	M. NÚMERO DE DOCUMENTO NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE	N. NÚMERO INSCRIPCIÓN SIRSS	O. LOCALIDAD	P. UPZ	Q. BARRIO	R. DIRECCIÓN	S. FIRMA DEL ASISTENTE
1	1	1.074.159.463	1 Daza 2 Lozano	1 Sandra 2 Mireya	06	10	1998	2	2	1	2	6	SI / NO	SI / NO PUEBLO		12 5	SI NO	SI NO			14469	Fontibon	75	La Giralda	Calle 23 #106-50	Sandra Daza
2	1	52050452	1 Cortes 2 Quintero	1 Nubia 2 Seeley	09	01	72	2	2	1	1	6	SI / NO	SI / NO PUEBLO		12 5	SI NO	SI NO			14469	Fontibón	75	La Giralda	elle 23 #106-56	
3	1	1072145127	1 Ariza 2 Gamboa	1 Libya 2 Ximena	01	10	94	2	2	1	2	6	SI / NO	SI / NO PUEBLO		12 5	SI NO	SI NO			14469	Fontibón	75	La Giralda	Cll 23 # 106-56	
4	1	1014242606	1 Ramirez 2 Cárdenas	1 Luisa 2 Maria	14	04	93	2	2	1	3	6	SI / NO	SI / NO PUEBLO		12 5	SI NO	SI NO			14469	Fontibon	75	La Giralda	Calle 23 #106-56	
5	1	1.030.681.889	1 Chacon 2 Barajas	1 Jinet 2 Alejandra	14	10	97	2	2	1	1	6	SI / NO	SI / NO Pueblo		12 5	SI NO	SI NO			14469	Fontibon	75	La Giralda	Calle 23 #106-56	Alejandra Chacon
6	1	52482576	1 Pinzón 2 Tibaná	1 Libia 2	6	5	79	2	2	1	2	6	SI / NO	SI / NO PUEBLO		12 5	SI NO	SI NO			14469	Fontibon	75	Batavia	Cl 19 A 115-09	

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 2 Fecha: Memo I2023000896 – 13/01/2023 Página:2 de 2

(Continua) SECCIÓN C. INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES:

Nº Integrante	A		B	C	D			E	F	G	H	I	J	K	L		M			N	O	P	Q	R	S
	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		APELLIDOS Escriba: En el renglón 1, primer apellido En el renglón 2, segundo apellido	NOMBRES Escriba: En el renglón 1, primer nombre En el renglón 2,segundo nombre	FECHA DE NACIMIENTO			SEXO	GÉNERO	ORIENTACIÓN SEXUAL	ESTADO CIVIL	GRUPO ÉTNICO	VICTIMA DE CONFLICTO ARMADO	PERSONA CON DISCAPACIDAD?	TIPO	ESTUDIOS ALCANZADOS		RELACIÓN CON SERVICIO			NÚMERO INSCRIPCIÓN SIRSS	LOCALIDAD	UPZ	BARRIO	DIRECCIÓN	FIRMA DEL ASISTENTE
	Tipo	Número			Día	Mes	Año									NIVEL Años aprobados	Actualmente estudia?	FAMILIAR O CUIDADOR(A) NIÑA-NO O ADOLESCENTE	PARENTESCO	NÚMERO DE DOCUMENTO NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE					
7	1	1.016.052.828	1 Buitrago 2 Contreras	1 Martha 2 Paola	06	02	93	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO			14469	Fontibón	75	Versalles	Calle 23 # 106-56	
8	1	53178421	1 Monroy 2 Sanchez	1 Luz 2 Andrea	23	02	84	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		13 21	SI NO	SI NO			14469	Fontibón	75	Versalles	Calle 23 # 106-56	
9	1	1001188293	1 laverde 2 Cardona	1 Nicolle 2 Dayana	21	07	03	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		21 5	SI NO	SI NO			14469	Fontibón	75	Versalles	Calle 23 # 106-56	
10	1	22570881	1 Sabino 2 Charry	1 Filiberth. 2 Del Carmen.	07	09	82	2	2	1	2	6	SI NO	SI NO		21 4	SI NO	SI NO			14469	Fontibón	75	Refugio	Kra 111A #23C-60	
11			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								
12			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								
13			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								
14			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								
15			1 2	1 2									SI NO	SI NO			SI NO	SI NO								

SECCIÓN D. DILIGENCIAMIENTO Y DIGITACIÓN

DILIGENCIAMIENTO DE LA FICHA:	DIGITACIÓN EN SIRBE:
Nombre de quien diligenció: _____	Nombre: _____ D D M M A A A A
Nombre del Servidor-a Público-a responsable: María Del Pilar Suarez Palacios	
Firma Servidor-a Público-a: _____	Firma: _____

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

Powered by CamScanner